

José Manuel Broto

Zaragoza, 1949

1988 Grand Prix du Salon Montrouge (Francia/ França, France).

1995 Premio Nacional de Artes Plásticas / Premi Nacional d'Arts Plàstiques / National Visual Arts Award.

1997 Premio ARCO de la Asociación de Críticos / Premi ARCO de l'Associació de Crítics / ARCO Award by the Critics Association. Madrid

2003 Premio Goya de Grabado / Premi Goya de Grabat / Goya's Printing Award.

Exposiciones individuales / Exposicions individuals / Solo Shows

2011

El color del hielo. Galería Carles Taché, Barcelona

2010

Broto. Galería Maior, Mallorca.

2009

Relatos. Galería Soledad Lorenzo, Madrid.

Obra reciente. Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona.

2008

Obra reciente. Galería Alfredo Viñas. Málaga.

Cristal. Monasterio Nuevo de San Juan de la Peña.

Fragor de luz. Museo de Teruel. Teruel. y Museo Municipal, Alcañiz

Obra sobre papel. Galería Estiarte, Madrid.

2007

Broto. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

El tiempo y el lugar. Fund. Caixa Galicia, La Coruña; Centro de las Artes de Sevilla

Broto. Galería SCQ, Santiago de Compostela

José Manuel Broto. Galerie Xippas. París

Gallery Astley, Uttesberg

Xippas Gallery, Atenas

Imágenes Para un concierto. (*Presentación Revista Sibila*) Palacio de BBAA de Mexico D.F.

2006

Maguelone (con Sicilia). Galería Estiarte. Madrid

Salud (obra gráfica). Galerie Franch-Font. Montpellier

Espacios imaginados, Escaparates de El Corte Inglés, Madrid

L'itineraire de nuit II, imágenes para la obra Sottovoce y Estudio II. Cité Universitaire, París.

El tiempo y el lugar. La Lonja, Zaragoza.

Imágenes para un concierto. Instituto Cervantes, Paris.

2005

Principio. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

Galería Moisés Pérez de Albéniz, Pamplona

Galería Adora Calvo, Salamanca

Galería Maior, Palma de Mallorca.

Galería Carles Taché, Barcelona.

2004

Broto. Museo José Luis Cuevas, México D. F.

Broto Rever. Sala SUBTE, Montevideo

Broto. Galería SCQ, Santiago de Compostela

2003

Broto 1997-2002. Casa de Cordón, Caja de Burgos

Galería Maior, Pollença

Palacio de Sástago, Zaragoza

Palacete del Embarcadero, Santander
Broto. Museo Nal. de Bellas Artes, Santiago de Chile

2002

Galerie Renos Xippas, París
MGEC, Marbella
Dunev Art Projects, Torroella de Montgrí
Zaragoza Gráfica, Zaragoza
Fundación Caja Navarra, Pamplona
Galería Carles Taché, Barcelona

2001

Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Galería Estiarte, Madrid (obra Gráfica)
Broto en Silos. Sto. Domingo de Silos
Sala Ignacio de Zuloaga (obra Gráfica), Fuendetodos

2000

Galería Carles Taché, Barcelona
Le Palais des Congres de Paris, París

1999

La pintura invisible. Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Galería Altxerri, San Sebastián
Galería Maior, Pollença
Palacio Moncada, Fraga

1998

Galería Carles Taché, Barcelona
Galería Lekune, Pamplona
Galerie Renos Xippas, París
Bruno Fachetti Gallery, New York

1997

Sala Amós Salvador, Logroño
Galerie Adriana Schmidt, Colonia
Centre Cultural Ca N'Apol.lonia, Son Carrió
P.N. Cabo de Gata, Sala Rodalquilar, Níjar
Galería Manuel Ojeda, Las Palmas
Galerie Adriana Schmidt, Stuttgart

1996

MNCARS, Palacio de Velázquez, Madrid
La folía. Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Galerie Renos Xippas, París
Sala Rekalde, Bilbao
Galería Maior, Pollença
Fund. Municipal de Cultura, Sanlúcar de Barrameda

1995

Galería Carles Taché, Barcelona
Galería Windsor Kulturgintza, Bilbao
Galería Estiarte, Madrid

1994

Galería Fernando Latorre, Zaragoza
Galería Manuel Ojeda, Las Palmas
Galería Luis Adelantado, Valencia

1993

Galería Barbara Farber, Amsterdam
Sefarad. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

Galería Ruth Benzacar, Buenos Aires

1992

Galleria Claudia Gian Ferrari, Milán
Diputación de Huesca, Huesca
Palacio de los Condes de Gabia, Granada
Museo de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas
Galería MW Gráfica, Madrid
Zaragoza Gráfica, Zaragoza

1991

Galería Carles Taché, Barcelona
Al Aire de su Vuelo, Pabellón Mudéjar, Sevilla

1990

Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Sala de Exposiciones del Banco Zaragozano, Zaragoza

1989

Galería Bruno Facchetti, Nueva York
Galería Juana de Aizpuru, Sevilla
Galería Adrien Maeght, París

1988

Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Galería Aeblegaarden, Holt
Galería Maeght, Barcelona

1987

Galería Moderne, Silkeborg
Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid
Palacio de la Lonja, Zaragoza
Galería Miguel Marcos, Zaragoza
FIAC'87, Galería Adrien Maeght, París
Galería Germans Van Eck, Nueva York

1986

Galería Adrien Maeght, París
Galería Laurens A. Daane, Amsterdam
Galería Miguel Marcos, Zaragoza
Galería Germans Van Eck, Nueva York

1985

ARCO'85, Galería Miguel Marcos, Madrid
Galería Windsor Kulturgintza, Bilbao

1984

Galería del Palau, Valencia
Galería Maeght, Barcelona
Galería Yerba, Murcia
Galería Miguel Marcos, Zaragoza
Galería Juana de Aizpuru, Sevilla
Galería Adrien Maeght, París

1983

Galería Palace, Granada
Galería Cánem, Castellón
Galería Buades, Madrid

1982

Galería Pepe Rebollo, Zaragoza
Galería Antonio Machado, Madrid

1981
Galería Maeght, Barcelona

1980
Galería Quatre Gats, Palma de Mallorca
Galería Central, Madrid

1979
Museo de Arte Contemporáneo, Ibiza
Galería Ciento, Barcelona

1976
Galería Buades, Madrid

1971
Galería Libros, Zaragoza
Petita Galería, Lérida

1969
Galería Galdeano, Zaragoza

Exposiciones colectivas / Exposicions col·lectives / Group Exhibitions

2009
Colección AENA, arte en los aeropuertos. Espacio Cultural Palacio Los Serrano, Ávila
Libertad, igualdad y fraternidad. Sala Alcalá, 31, Madrid
ARCO 09. Madrid. Galería Soledad Lorenzo,
*"MODERN STARTS- ARTE CONTEMPORÁNEO EN LA COLECCIÓN CIRCA XX-PILAR
CITOLER"*, Salas del Teatro Principal, Sala Vimcorsa...Córdoba
"MIRADAS. DESDE EL INFORMALISMO A LO MULTICOLOR" Fundación Caixa Galicia, A
Coruña.
"L.I.F. (LIBERTAD IGUALDAD FRATERNIDAD), La Lonja, Zaragoza. Sala de exposiciones
Alcala 31, Madrid. Centro Huarte de Arte Contemporáneo, Pamplona, CAAM, Las Palmas de
Gran Canaria

2008
1970-2001 COLECCIÓN SUÑOL. Fundación Suñol, Barcelona.
Viento del Oeste / Viento del Este. Col Caja Galicia. Antiguo Colegio de San Ildefonso, Mexico
DF
Swedish group show, Graphic Studio Gallery, Dublin.
Colectiva. Galería Maior, Pollensa.
Obra gráfica 01. Galería Marlborough, Madrid.
Una nueva Mirada. Colección AENA de Arte Contemporáneo
Silensis. Monasterios Sto. Domingo de Silos. Burgos
ARCO 08. Madrid. Galería Soledad Lorenzo

2007
1947-2007. Fondation Maeght, San Paul de Vence.
Aena. Colección de Arte Contemporáneo. Convento de Santa Inés, Sevilla
La Movida. Sala Alcalá, Comunidad de Madrid, Madrid
Art Project Centro de Cultura Sa Nostra, Palma de Mallorca
Ver la pintura. Colección Fund. Coca-Cola. Domus Artium. Salamanca
Les esthétiques. Maison Edmond Rostand, Cambò les Bains
Art Without Borders. Lindesbergs Museum. Lindesberg.
Conversaciones. Aena, Colección de Arte Contemporáneo. Badajoz.
Diálogos con el agua. Sala de Exposiciones del Deutsche Bank, Madrid.
Galería Buades 1973-2003. Museo Patio Herreriano, Valladolid.

2006
El efecto Guerrero. Centro José Guerrero, Granada; Museo de Navarra, Pamplona

Una geografía personal. Colección Beulas-Sarrate. CDAN Fundación Beulas, Huesca
Vanguardia y Modernidad en la colección artística de las Cortes de Aragón. Palacio de la Aljafería, Zaragoza
AENA Colección de Arte Contemporáneo. Sala VIMCORSA, Córdoba
Espacios imaginados (más luz). El Corte Inglés. Madrid
El palacio Montcada. Génesis de una colección. Palacio Montcada, Fraga
Colección Rolde de Arte Contemporáneo. Fundación CAI. Zaragoza
Sombra y Luz. Instituto Cervantes, Nueva York, Roma
Silent Rain. La poética de la pintura y la escultura en el arte reciente español. Colecciones ICO. Museo Colección ICO. Madrid
Obra sobre papel. Colección Aena Arte. Nuevos Ministerios. Madrid
Tiempos de libertad. Arte en España 1975 a 1990. Fundación Unicaja, Málaga
Arte español del siglo XX en la Colección BBVA. IVAM, Valencia.

2005

La seducción de París: artistas aragoneses del siglo XX, Museo Ramón Aznar, Zaragoza.
Tiempos de libertad. Arte español de 1975 a 1990. Centro Cultural Caixanova, Vigo
Acentos en la Colección Caja Madrid. Pintura española contemporánea. Sala de las Alhajas. Madrid
Aragón Gráfica 14. MGEC, Marbella
Lenguajes y sentidos. Colección Caja de Burgos. Museo de Pasión, Valladolid
Sombra y Luz. Instituto Cervantes, Berlín, Bruselas.
Artist Book International. Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, París
Le souffle à la surface. Musées de Sens, Sens
Colectiva. Galerie Franch-Font, Montpellier
La poética de Cuenca. Centro cultural de la Villa, Madrid
Encuentros de gráfica 2005. Monasterio de Veruela, Vera de Moncayo
Fondos de la galería. Galería Rayuela. Madrid
AENA Colección de Arte Contemporáneo. Palacio Episcopal, Málaga; Sala de Exp. La Regenta,
Las Palmas de G. Canaria; Fund. Rodríguez Acosta, Granada
Tiempos de libertad. Arte en España de 1975 a 1990. Fund. Caja Vital Kutxa, Vitoria; Caja España, León
Señas de identidad. Palacio episcopal. Málaga
Febril la mirada. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas

2004

Relevos: Broto, Coromina, Hernández Pijuán, Nico Munuera, Real Jardín Botánico, Madrid
Introspectiva 2004. Windsor Kulturgintza, Bilbao
Fragmentos: Arte del XX al XXI, Colección Pilar Citoler, Centro Cultural de la Villa, Madrid
Contemporánea arte, Sala Amós Salvador, Logroño
Dispersions. Una década de Arte Español. Bass Museum, Miami
Arte Contemporáneo. Colección Fund. Coca Cola. Bass Museum, Miami
Collection Duos. Galerie Maeght, París
AENA. Colección de Arte Contemporáneo. Museo de Navarra, Pamplona; Caja Vital Kutxa, Vitoria
El grupo de TRAMA. Centro de Exposiciones, Benalmádena
Con la Palabra y la Imagen. Fund. Pablo Iglesias, Madrid
Portfolios. Galería Maeght, París

2003

Col.lecció d'Art Contemporani de la Fundació "La Caixa", CaixaForum, Barcelona
De Montparnase a la idea pura. Viaje por las vanguardias del s. XX en la Colección Serra, Sala Kubo-Kutxa Espacio del Arte, San Sebastián, España.
Taché a Pelaires, Centre Cultural Contemporani Pelaires, Palma de Mallorca
A palabra e a súa sombra. José Angel Valente: O poeta e as artes, Colexio de Fonseca, Santiago de Compostela
Aena Colección de Arte Contemporáneo, Museo de Bellas Artes, Santander

2002

Llum+Llum. Casal Son Tugores, Alaró
ARCO'02. Galería Soledad Lorenzo, Madrid

Colección Pilar Citoler. Centro de Exposiciones de Ibercaja, Zaragoza
Suite Europa 2002. Le Socle de la Grande Arche, Paris-La Défense.
Aperçu de la Gravure Espagnole Contemporaine. Centre de la Gravure et de l'Image Imprimé, Bruxelles
AENA. Colección de Arte Contemporáneo. Museo Pablo Serrano, Zaragoza
Arte en España 1977-2002. Sala de Exposiciones Manège, Moscú
Traslaciones España-México. Círculo de Bellas Artes de Madrid y Museo Postal, México D.F.
Cinquanta anys d'artistes y poetes. Casal Solleric, Mallorca
Arte Garaikideko Bilduma. Kubo-Artearen Kutxagunea, San Sebastián
Abstracciones. Fund. Telefónica Chile, Santiago de Chile
El siglo de Picasso. National Gallery, Atenas
Propos d'Europe. Fondation Hippocréne, París
Feria de Basilea, M. Woolworth Editions, Basilea
FIAC, Galería Renos Xippas, París
Luis Cernuda (la realidad y el deseo). Galería D'art, Sitges

2001

ARCO'01, Galería Soledad Lorenzo, Madrid
La noche. Imágenes de la noche en el arte español, 1981-2001. Museo de Arte Contemp. Esteban Vicente, Segovia
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Fundación AENA
De Picasso a Barceló: Un siglo de arte español. Museo Nacional de Buenos Aires
Claves de la España del siglo XX, Museo de las Ciencias Príncipe Felipe, Asturias
Encuentro de arte español. Fund. Cuevas, México D.F.
Feria de Basilea, M. Woolworth Editions, Basilea
Arte español de los años 80 y 90 en las colecciones del MNCARS. Galería Zacheta, Varsovia
Los setenta. Una década multicolor. Fund. Botín, Santander
Arte contemporáneo español. De Chillida a Sicilia, Círculo de Bellas Artes, Madrid
AENA. Colección Arte Contemporáneo, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid
Solidarios. CAAC, Sevilla
Colección Banco Zaragozano. Arte Contemporáneo. Círculo de Bellas Artes de Madrid
Los años pintados. Centro Cultural Cajastur
El grupo de Trama. Museo de Teruel, Teruel
Colección DE PICTURA. Pintura española 1950-2000. Museo de Bellas Artes, Santander

2000

ARCO 2000, Galería Soledad Lorenzo, Madrid.
Broto/Miró. Palacio de la Alfajería, Zaragoza.
La petite Galerie de l'Alliance Française a Lleida. Centre d'Art Santa Mónica, Barcelona
Imágenes Yuxtapuestas. Museo Pablo Serrano, Zaragoza
De Pictura. Sala de Armas, Pamplona
Diez años. Galería Mayor, Pollensa
Colección de arte contemporáneo. Centro de Cultura Antiguo Instituto, Gijón
Fond d'art de la Fundació Eina. Centre Cultural Torre Vella, Salou
Colección AENA de Arte Contemporáneo. Aeropuerto, Asturias
Colección de arte contemporáneo Fund. La Caixa. Pasajes de la colección en Málaga. Palacio Episcopal, Málaga
Confines, miradas, discursos, figuras en los extremos del siglo XX. Sala de Exp. de la Comunidad de Madrid
Visiones de la Colección de Arte Contemporáneo de la Fund. La Caixa. Fund. La Caixa, Palma de Mallorca
Dos Milenios en la historia de España: Año 1000-Año 2000. Centro Cult. de la Villa, Madrid
Colección Testimonio 1999-2000, La Caixa, Casa de la Provincia, Sevilla

1999

El Salto del Caballo. Galería Lekune, Pamplona.
ARCO 99. Galería Soledad Lorenzo.
Imágenes de la Abstracción. Sala de las Alhajas y antiguo Museo de Arte Contemp., Madrid.
Pintura europea actual. Un encuentro entre el Norte y el Sur. Colec. Tore A. Holm. Palacio Real de Pedralbes, Barcelona
Kunst-Stück. Kunstverein Heidelberg, Stuttgart

Fons d'Art. Espai d'Art de la Passió. Olesa de Montserrat
Col. Arte Contemporáneo. Fund. CocaCola. Sala de Exposiciones Alameda, Málaga
La Petite Galerie de l'alliance Francaise a Lleida 1968-1976. Sala de Exposiciones del Roser,
Lérida
Pintura Europea Actual. Un encuentro entre el Norte y el Sur. Noruega y España
El grupo Trama. Soporte Papel. Col. Lacruz. Escuela de Artes, Zaragoza

1998

Creer en el Arte. Colección Helga de Alvear. Sala de Armas, Ciudadela, Pamplona
Colectiva. Marugame Hirai Museum, Marugame
Hereux le visionnaire. Asamblea Nacional, París
La Mirada Ecléctica. Colección Alberto Corral. Palacete del Embarcadero, Santander
Exposición Colección Testimonio. Edificio Pignatelli, Zaragoza
Esencias 3. Casa Solleric, Palma de Mallorca.
Arte y Memoria de la ciudad. Salas del Ayto. de Alcañiz.
Kunst-Stück. Kunstverein Freiburg, Radolfzell.
30 Eines. Centre d'art Santa Mónica, Barcelona.

1997

ARCO'97. Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Sibila. Obra Gráfica. Galería DV, San Sebastián
Nuevas Abstracciones Españolas. Galería Manuel Ojeda, Las Palmas
Los Ochenta el la Fund. Central Hispano. Fund. Museo Evaristo Valle, Gijón
En torno al paisaje: De Goya a Barceló. Col. Fund. Argentaria, Círculo de Bellas Artes, Madrid
Pintura dels setanta a Barcelona. Superficie Color. MACBA, Barcelona
Españoles de los 80. Sala de la Alhóndiga, Segovia
Arte Contemporáneo Español. Colección MNCARS. Palacio de Bellas Artes, México D.F.
Colección Testimonio 96-97. Estación Marítima, La Coruña
Hereux le visionnaire. Centre National d'Arts Plastiques, París (Itinerante)
Kunst aus Spanien. Konrad Adenahuer Stiftung, Bonn
Obra Gráfica. Zaragoza Gráfica, Zaragoza
Para Cruz Bermella. Palacio Diputación Provincial, Pontevedra
La mirada del abstracto, Spanische Kunst der Gegenwart. PREUSSAG, Hannover
Estampes récentes. Galerie Vidal Saint-Phalle, París
Descoberta de la Colecció. MACBA, Barcelona
Colección Pública IV. Museo de Bellas Artes, Vitoria
Colección Norte. Casa de Cultura, Torrelavega
Colección de Arte Contemporáneo (La Caixa). Palacio Almudí, Murcia
Creer en el Arte. Colección Helga de Alvear. Sala Amós Salvador, Logroño
Esencias 2. Museo de Bellas Artes, Granollers

1996

ARCO'96. Madrid, Galería Soledad Lorenzo
Sala Durero, Gijón
Nuevas Abstracciones. Palacio de Velázquez, Madrid;
Noves Abstraccions. MACBA, Barcelona; "Abstrakte Malerei, Kunstahalle, Bielefeld
SAGA'96. Fiac Edition, París. Michael Woolworth Publications
Aquellos 80. Casas del Aguila y La Parra, Santillana del Mar
Paper work. Galerie Barbara Farber, Amsterdam
Arte Español para el Fin de Siglo. Tecla Sala, L'Hospitalet de Llobregat
Tórridos Terrenos. Gal. Juana de Aizpuru, Madrid; Sibila, Sevilla; Gal. Charpa, Valencia; Gal.
Joan Prats, Barcelona
Pintura Española Contemporánea. Fund. ICO, Madrid
Cinco Premios Nacionales, Galería PS, Burgos
Obra Gráfica española contemporánea, años 90. Marruecos; Túnez; Egipto; Reino Unido;
Irlanda
Autour de Cercle et Carr. Maison des Arts Georges Pompidou, Cajarc
Fondos para una colección. CAAM, Las Palmas de G.C.
Académicos en Homenaje a Goya. Museo Camón Aznar, Zaragoza
Abstraccions. Palacio de la Lonja, Palma de Mallorca
Seis Pintores, seis grabados, Gal. Antonia Puyó, Zaragoza
1985-1996. Obra original sobre papel. Col. Fundesco, Sala de Exp. de Telefónica, Madrid

Fondos para una colección, Sala de Exp. Plaza de España, Madrid
A la pintura, Museo de Bellas Artes, Bilbao
Essències, Palau de la Virreina, Barcelona
Nuevas Salas de la Colección Permanente, MNCARS, Madrid
Propuestas para una colección, Galería Quorum, Madrid

1995

ARCO'95. Galería Soledad Lorenzo, Madrid
90 Años de Arte en Aragón. Sala CAI Luzán, Zaragoza
11 Pintores/10 Escultores en los 80. Colección Arte Contemporáneo, Sala Rekalde, Bilbao
Señaladores de Caminos. Una celebración. Pórtico, Zaragoza
Broto, Calero. En Gráfica. Gal. Zaragoza Gráfica, Zaragoza
Malpaís. Gal. Soledad Lorenzo, Madrid; Gal. Joan Prats, Barcelona
Los Años Pintados. Reales Atarazanas, Barcelona
Confluencias Contempor...nies. Claustre de Sant Doménec, Pollença
Colección Miguel Marcos. Reales Atarazanas, Barcelona
A la Pintura. Pintores Españoles Contemp. en la Colec. Argentaria. Palau de la Virreina, Barcelona; Sala de Exp. Sta. Inés, Sevilla
FIAC'95. Galería Barbara Farber, París
Para a Cruz Vermella: 11 Artistas Españoles. Dip. de Pontevedra, Pontevedra

1994

Cuatro Décadas. Galería Juana Mordó, Madrid
Artistas Españoles años 80-90. MNCARS, Madrid
ARCO'94. Gals. Soledad Lorenzo y Miguel Marcos, Madrid
Montrouge-Barcelona, 39,me Salón. Centre Culturel et Artistique, Montrouge
Latitud de la mirada, modos de coleccionar. Las Palmas
Col.lecció Testimoni 1992-1994. Fund. La Caixa, Barcelona
París Cosmopolita. Galerie Stepénsk , Narodni Galerie, Praga
Trama 20 años después. Galería Miguel Marcos, Zaragoza
Los años pintados. Palacio de Séstago, Zaragoza
Barceló, Broto, Condo, Schnabel. Sala de Arte Robayera, Miengo
Nord-Sud. Obras de Arte sobre papel. Galería Maeght, Barcelona
Colección Coca-Cola. IFEMA, ARCO'94, Madrid
Col.lectiva. Galería Maior, Pollença
El Color de las Vanguardias. Fund. Argentaria, Madrid

1993

Artistes Espagnols Contemporaines. Villa du Parc, Annemasse
ARCO'93. Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Gráfica Originale. Galería Prova D'Artista, Venecia
Toros por la Gran Vía. Galería Buades, Madrid
10 Pintores/10 Escultores en los ochenta. Pab. Mudéjar, Sevilla; Estación Marítima, La Coruña
La Collection Maeght 1909-1993. Clac, Lyon
Babel Arte Contemporánea. Murcia
Testimoni 92-93. Sala Sant Jaume, La Caixa, Barcelona
Impulsos y Expresiones. Fund. La Caixa, Granollers
Para una colección de Arte Contemporáneo. Galería Juana de Aizpuru, Madrid
Autour de Noise. Galerie Cristine Debras, Bruselas
Broto, Campano, Plensa, Sicilia. Oeuvre Graphique. Galerie Barbaro y Co., París
Oeuvre Graphique. Galerie Triebold, Basilea
Fondo de Arte de la Generalitat de Catalunya. Librería Blanquerna, Madrid
El color de las Vanguardias. Fund. Argentaria, Palacio de la Lonja, Zaragoza

1992

Setenta Años de Arte en España: Las Nuevas Generaciones. Palau de la Virreina, Barcelona
Pasajes. Actualidad del Arte Español. EXPO'92, Pab. de España, Sevilla
Artistes pour Amnesty International. Hotel des Arts, Fondation National des Arts, París
ARCO'92. Galería Soledad Lorenzo, Madrid
Los 80 en la Colección Fund. de La Caixa. Antigua Estación de Córdoba, Sevilla
XII Salón de los 16. Pabellón Mudéjar, Sevilla; M. Español de Arte Contemp., Madrid
Arte Español de los 80. Galería Artcurial, París

Tropismes. Centro Cultural Tecla Sala, La Caixa, Barcelona
Arte en España 1920-90. Barcelona; México D.F.; Bogotá; Caracas
Col.lecció Testimoni 91-92. La Caixa, Barcelona
Variations Gitanes. Le Grande Halle de la Villete, Seita, París

1991

Por la Pintura (Colección Miguel Marcos). Palacio de Séstago, Zaragoza
Ouvre Graphique Espagnole. Eglise des Jésuites, Hotel de Ville, Nimes
Abstract Painters. L.A. Louver Gallery, Los Angeles
Colección Cerler. Colegio de Arquitectos de Zaragoza, Zaragoza
Artistas Aragoneses desde Goya a nuestros días. Palacio de La Lonja, Zaragoza
Colectiva. Galería Maior, Pollensa, Mallorca
Present Tense. Springs Art Gallery, East Hampton
Artistes Catalans del Fons d'Art de la Generalitat de Catalunya. Espace Sophonisbe, Tunes
Itineraria III. Galería Dau al Set, Barcelona
Pintura-Pintura Aragonesa (1974-1978). Centro de Exp. y Congresos, Ibercaja, Zaragoza
Testimonio 90-91. La Caixa, Barcelona
ARCO'91. Gal. Soledad Lorenzo, Madrid
ART 22'91, Feria de Basilea. Gal. Soledad Lorenzo, Basilea
Spanische Kunst. Aktualitat und Tradition. Staatlichen Kunsthalle, Berlín

1990

Fonds National d'Art Contemporain. Acquisitions 1989. Fondation des Arts Graphiques et Plastiques, París
Barcelona Creació. Yokohama Museum of Art, Yokohama,
Six artistes espagnols a París. Centre d'Art Contemporain, Castres
La Experiencia del Tiempo. Iglesia de San Esteban, Murcia
Colección de Arte Contemporáneo del Patrimonio Nal. Palau Solleric, Palma de Mallorca

1989

París por supuesto. Casa de España, París
Saturnus. Palais des Beaux Arts et Bibliothèque Univ. du Mirail, Toulouse; Palacio de La Lonja, Zaragoza
A Propos de Dessin. Galerie Adrien Maeght, París
Mediterraneo per l'Arte Contemporanea. Bari, Italia
Die Spanische Kunst in der Sammlung der Fund. Caixa de Pensions. Städtische Kunsthalle, Mannheim
Les Prix de Montrouge 1976-1988. Centre Culturel et Artistique de Montrouge
Zeitgenössische Spanische Malerei. Friedrich-Ebert Foundation, Bonn
Maeght 15 Anys. Galería Maeght, Barcelona
Peces del Segle XX. Museu de Granollers, Granollers
En las Colecciones Privadas de Cantabria. M. Municipal de Bellas Artes, Santander
Cuatro Caminos: Barceló, Broto, García Sevilla, Sicilia. Galería Alberó, Madrid
Papers. Galería Carles Taché, Barcelona

1988

Época Nueva. Painting and Sculpture from Spain. Chicago Office of Fine Arts. Itinerante.
Vanguardias. Galería Fernando Alcolea, Barcelona
VIII Salón de los 16. Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid
Antípodas. Spanish Current Art. World Expo 88. Pab. Español, Brisbane, Australia
Le défi Catalan. De Picasso a Miró a la Nouvelle Generation. Chateau de Biron
A Propos de Dessin. Galerie Adrien Maeght, París
XXXIII Salón de Montrouge. Grand Prix du Salon, Montrouge
Pintura Española. La Generación de los 80. Itinerante por Iberoamérica
Col.lecció CRYNS. Palau de la Lonja, Palma de Mallorca

1987

Broto, García Sevilla, Sicilia. Galería Miguel Marcos, Zaragoza
A propos du dessin. Galería Maeght, París
A proximit, des Poètes et des Peintres. Museo de Aalborg, Dinamarca
Espanjalaiset Maalarit. Galería Bronda, Helsinki

Cinc Siècles d'Art Espagnol. L'Imagination Nouvelle. M. d'Art Moderne de la Ville de Paris
A Goya, Hommage des Artistes Espagnols de Paris. Espace AGF Richelieu, Paris
Eighty Les Peintres d'Europe. Itinerante por païses de la CEE
Inicios de una Colección. Fund. Caja de Pensiones, Barcelona
Spanish Identities. Part I. Bruno Fachetti Gallery, New York

1986

Periferias, Centro Cultural de la Villa, Madrid
1981-1986 Pintores y Escultores Españoles. Fund. Caja de Pensiones, Madrid; Fund. Cartier,
Jouy en Jossas
Feria de Chicago. Galería Maeght, Chicago
XXX Salón de Montrouge. Montrouge
ART 17'86. Feria de Basilea, Galería Maeght, Basilea
El arte y la alquimia. Bienal de Venecia, Venecia
Arte Contemporáneo Español. Fund. Calouste Gulbenkian, Lisboa
Dispersions. Museo Ingres, Montauban
Arte Joven en el Palacio de la Moncloa. Palacio de la Moncloa, Madrid
Onze Pintors. Galería Grito, Barcelona
A mi perro. Galería Juana de Aizpuru, Madrid
Colectiva. Galería Germans Van Eck, Nueva York

1985

Cota Cero. Dip. Prov. de Alicante; Pab. Villanueva, Madrid; Museo de BB.AA., Sevilla; Sala
Parpalló, Valencia
Amsterdam-Barcelona. Fodor Museum, Amsterdam
Otros Abanicos. Fund. Banco Exterior de España, Madrid
VIII Bienal Nacional de Arte de Pontevedra. Pontevedra
Cinc Bienals. La Caixa de Barcelona, Barcelona
FRAC Adquisitions de 1983 a 1985. Centre Règional d'Art Contemporain, Toulouse
Arte Español Contemp. en la Col. de la Fund. Juan March. Fund. Juan March, Madrid
La presencia de la realidad en el Arte Español Contemporáneo. Ministerio de Cultura, itinerante
Finlandia; Argentina; Uruguay; Venezuela; Colombia; Rep. Dominicana

1984

Spansk Egen-Art. Konsthall, Malmoe; Kunsternes Hus, Oslo
Art Espagnol Actuel. M. de Cultura. Estrasburgo; Toulouse; Niza; St. Etienne; Lausana;
Bruselas
Pintura Contemporánea Española. Atenas; Belgrado; Sarajevo; Varsovia; Budapest; Praga
ARCO'84. Galería Maeght, Madrid
Spaanse Kunst, 1984. Galería Nouvelles Images, La Haya

1983

Broto, Grau, Tena. Galería Quatre Cats, Palma de Mallorca
En Algeciras. Galería Magda Bellotti, Algeciras
Homenaje a Murillo. Galería Juana de Aizpuru, Sevilla
Preliminar. I Bienal de las Artes Plásticas, Zaragoza
Su Disco Favorito, Galería Caligrama Pata Gallo, Zaragoza
Blauhaus. Centro Cult. de la Caixa de Pensions, Barcelona

1982

Su Disco Favorito. Gal. Palace, Granada; Gal. Palmo, Málaga; Gal. Fúcares, Almagro
ARCO'82, Madrid
6 Pintures. Museo de Granollers
Dibujos. Galería Buades, Madrid
26 Pintores-13 Críticos: Panorama de la Joven Pintura Española. Centro Cult. de la Caixa de
Pensions, Barcelona
Diptychs. Galería Ciento, Barcelona
Verano del 82. Galería Palace, Granada
Mostre d'Art 82. Exp. itinerante
El Blau. Centro Cultural de la Caixa de Pensions, Barcelona

1981

Forma y Color. Galería Theo, Madrid
Pequeño Formato. Galería Juana de Aizpuru, Sevilla
Salón de los 16. Museo de Arte Contemporáneo, Madrid
Picasso i els artistes catalans d'ara. Capilla del Antiguo Hospital de la Sta. Cruz, Barcelona
Su Disco Favorito. Galería A. Machado, Madrid

1980

Contraparada. Ayuntamiento de Murcia, Murcia
En Cádiz. Casa de Cultura, Caja de Ahorros, Murcia
13 Aniversari d'EINA. Galería Trece, Barcelona

1979

L'Univers d'Aimée Maeght. Maison de la Culture, Rennes
Europa 79. Stuttgart
1980. Galería Juana Mordó, Madrid
Amnesty International. Colegio de Arquitectos, Barcelona

1978

Impact III. Museo de Arte e Industria, St. Etienne
Confrontación. Galería Iolas Velasco, Madrid
Broto, Grau, Lasala, Marcos, Tena. Sala de Cultura de Navarra, Pamplona

1977

En la pintura. Palacio de Cristal, Madrid

1976

Broto, Grau, Rubio, Tena, Per a una Crítica de la Pintura. Galería Maeght, Barcelona
Polémica. Galería Buades, Madrid
Seis Pintores. Escuela de Artes y Oficios, Zaragoza
España: Vanguardia Artística y Realidad Social 1939-1976. Bienal de Venecia, Venecia
Broto, Grau, León, Rubio, Teixidor, Tena. Galería Carmen Durango, Valladolid
Pintura I. Fundación Miró, Barcelona

1975

26éme Salon de la Jeune Peinture. Museo de Arte Moderno, París
10 Abstractos. Galería Buades, Madrid
35 Años de Pintura Aragonesa. Sala Libros, Zaragoza

1974

Broto, Rubio, Tena. Galería Atenas, Zaragoza
Noves tendencies en l'Art. FAD, Barcelona